



הקריה האקדמית אונו
Ono Academic College

לגרסת
לחצו כאן



תואר שני בטיפול באמצעות אמנויות טיפול במוסיקה

1. תואר ראשון

על המועמד להציג אישור על סיום לימודי תואר ראשון ממוסד המוכר על ידי המועצה להשכלה גבוהה בציון ממוצע של 85 ומעלה. סטודנטים אשר סיימו אוניברסיטאות זרות, מתבקשים להביא אישור ממשרד החינוך, אגף הערכת תארים מחו"ל המאשר כי התואר שווה ערך לתואר ראשון ישראלי.

2. גיליונות ציונים מקוריים ומלאים

בגיליונות יפורטו ציוני כל הקורסים שנכללו בהענקת התואר הראשון (מכל מוסד שאושר).

3. שלוש המלצות

על המועמד להציג 3 המלצות, מממלצים המכירים אותו בהקשר אקדמי או תעסוקתי. ההמלצות חייבות להיות מקורות, וחתומות על ידי הממליץ.

4. אישורים על לימוד קורסי מבוא בפסיכולוגיה ושיטות מחקר (בציון 80 ומעלה):

- על המועמד להציג אישורים על לימוד קורסי מבוא ופסיכולוגיה:
- מבוא לפסיכולוגיה – 2 נ"ז
- פסיכולוגיה התפתחותית – 4 נ"ז
- תיאוריות אישיות – 2 נ"ז
- פסיכופתולוגיה – 4 נ"ז
- שיטות מחקר – 2 נ"ז
- פסיכופיזיולוגיה – 2 נ"ז
- סטטיסטיקה – 2 נ"ז

מועמדים בעלי תואר ראשון ללא אישורים על לימוד הקורסים הנ"ל יחויבו בהשלמות במסד אקדמי המוכר על ידי המועצה להשכלה גבוהה בממוצע 80 ומעלה ולסיימן עד תחילת שנה"ל.

5. אישורים על לימוד מוסיקה

- תנאי סף לקבלה לתכנית לפחות 300 שעות לימוד מוסיקה, מתוכן לפחות 100 ש"י ממוסד מוכר.
- תנאי לסיום התואר הוא צבירה של 500 שעות מוסיקה, 300 בקבלה לתכנית ועוד 200 במהלך התכנית (בזמנו החופשי של הסטודנט).
- מתוך ה-500, 300 ממקום אקדמי או מוכר על ידי משרד החינוך ו-200 שעות שאינן מוכרות כמו: מקהלה, שעות אולפן, הרכבים ופיתוח קול.

- מקומות מוכרים (אקדמיים או מוכרים על ידי משרד החינוך): כל האוניברסיטאות והמכללות וכן האקדמיה למוסיקה.

מזמור, הד, רמון, קונסרבטוריון עירוני.

- מורה פרטי שלמד באקדמיה למוסיקה או עובד משרד החינוך ויש לו תואר ראשון ממקום אקדמי – מוכר.

- כל השעות המוכרות הן רק אחרי תיכון. יוצא מהכלל מועמד שעשה בנרות במוסיקה, ואז כן מוכרות השעות ע"פ המפרט הבא. עם רסיטל 100 שעות, בלי רסיטל 50 שעות.

מועמדים בעלי תואר ראשון ללא אישורים ל-300 שעות במעמד קבלתם לתכנית יחויבו בהשלמות הנלמדות ברמת התואר הראשון בממוסד אקדמי בעל היתר / הכרה בקורסים הבאים:

- פתוח שמיטה – 4 נ"ז
- הרמוניה – 4 נ"ז
- תולדות המוסיקה – 4 נ"ז

קורסים אלה אינם נכללים בתכנית ההכשרה לטיפול במוסיקה. יש לסיום את כל קורסי ההשלמה בממוצע 80 לפחות עד תחילת שנת הלימודים.

6. ראיון קבלה

מועמד שיעמדם בכל התנאים הנ"ל יוזמן לראיון קבלה עם מנחי התכנית. לראיון הקבלה משקל מכריע בשיקולים לקבלה לתכנית הראיון מתבצע עם שני מראיינים מסגל התכנית ומטרתו לקבוע את מידת ההתאמה של המועמד מבחינה אישיותית ומבחינת מימנויותיו המוסיקליות.

לראיון שלושה חלקים:

- ראיון פרטי ממוקד מוסיקה: המועמד יתבקש להציג את יכולת הביצוע שלו בכלי הראשי שלו (כלי נגינה או קול), קריאת תווים, ליווי בכלי הרמוני (פסנתר או גיטרה), ויכולת אלתור ע"פ הנחיות המראיינים.

- ראיון קבוצתי ממוקד מוסיקה: הראיון מתקיים עם מועמדים נוספים (עד 5 קבוצות) ובמסגרתו יתבקשו המועמדים לבצע מטלות קבוצתיות ופעילות מוסיקלית ע"פ הנחיות המראיינים.

- ראיון אישי: שיחת היכרות של המראיינים עם המועמד. הואיל וראיון הקבלה כולל מספר מועמדים, יש לקחת בחשבון זמן המתנה בין שלבי הראיון.

מבנה הלימודים

מפך הלימודים לתואר השני הוא שנתיים (שנה א' ו-ב'). לאחר סיום התואר נדרשים הסטודנטים לשנת הכשרה מתקדמת (שנה ג'). מתווה לימוד זה בנוי בהתאם להנחיות המועצה להשכלה גבוהה, משרד הבריאות והמועצה האקדמית העליונה של י.ה.ת. (האגודה הישראלית לטיפול באמצעות אמנויות).

לימודים לתואר (שנה א' ו-ב'): בשנה א' ו-ב' הסטודנטים לומדים יום לימודים אחד בקמפוס. כמו כן, בשנה א' הסטודנטים נדרשים לחצי יום עבודה מעשית ביום נוסף, שאיננו יום הלימודים בקריה (סה"כ 5 שעות). בשנה ב' הסטודנטים נדרשים ליומיים עבודה מעשית בימים נוספים שאינם ימי הלימודים בקריה (5 ו-6 שעות). בסוף שנה ב' מתקיימים שני קורסים אינטנסיביים נוספים בני 5 ימים בחודשי הקיץ.

שנת הכשרה מתקדמת (שנה ג'): במסגרת שנה זו הסטודנטים משלמים 960 שעות של עבודה מעשית המתקיימים על 4 ימי הכשרה בשבוע: שלושה ימים במקום העבודה מעשית ובנוסף, חצי יום לימוד בקמפוס.

דברים נוספים שכדאי לדעת

האם ניתן לקחת קורסי השלמה בקריה האקדמית אונ?

ניתן לקחת את קורסי ההשלמה במוסיקה (מכינה) ובפסיכולוגיה (באופן מקוון) בקריה האקדמית אונ. מועמדים המעוניינים להשלים קורסים אלו מתבקשים לפנות למזכירות למידע לנוסף.

האם התכנית מוכרת על ידי המל"ג?

כן, התכנית מוכרת על ידי המל"ג.

כל כמה זמן נפתחת התכנית?

התכנית נפתחת כל שנה.

האם מקבלים רישיון משרד הבריאות לאחר הלימודים?

נכון לעכשיו במדינת ישראל לא נדרש רישיו מקצועי על מנת לעסוק בטיפול במוסיקה. אם וכאשר משרד הבריאות יחליט לקיים בחינה מקצועית מממשלתית לקבלת תעודת עיסוק, דרישה זו תיכלל בשאר הדרישות לקבלת תעודת גמר מבוגרי התכנית.

האם ניתן למצוא עבודה בטיפול במוסיקה לאחר הלימודים?

בשנים האחרונות הפך הטיפול באמצעות מוסיקה לחידון נפוץ בישראל. ציבור גדול של מטפלות ומטפלים באמצעות מוסיקה עובד במוקדי תעסוקה רבים והביקוש רק עולה משנה לשנה. מוקדים אלו כוללים בין היתר את משרד החינוך, משרד הבריאות, משרד הבטחון, בתי חולים כלליים ופסיכיאטריים, שירות בתי הסוהר, בתי אבות, פנימיות ועוד. הטיפול ניתן למטופלים ממגוון גילאים ואוכלוסיות במסגרת פרטית ו/או קבוצתית. לאחר רכישת ניסיון בעבודה מוסדית, מטפלים במוסיקה יכולים לפתוח קליניקה פרטית.

למידע נוסף על הלימודים לחצו כאן

לצפייה ברשימת המרצים לחצו כאן



תארים שניים נוספים בטיפול באמצעות אמנויות:
פסיכודרמה ◀ תנועה ומחול ▶ אמנות חזותית

www.ono.ac.il | 03-5311888